

Football: l'esprit de Zinédine Zidane souffle sur Crans-Montana

EXEMPLE Patrick La Spina, responsable du programme des centres Zidane Five Club, et David Bettoni, assistant de l'entraîneur français au Real Madrid, se sont retrouvés sur la pelouse du terrain de La Moubra. Échange avec deux passionnés.

PAR STÉPHANE FOURNIER © 23.07.2021, 05:30

Lecture: 6min

PREMIUM



Patrick La Spina observe le travail des responsables des Zidane Five Club sous le regard de David Bettoni, adjoint de l'entraîneur français au Real Madrid.

Patrick La Spina observe le travail des responsables des Zidane Five Club sous le regard de David Bettoni, adjoint de l'entraîneur français au Real Madrid. Sacha Bittel

SACHA BITTEL

L'esprit de Zinédine Zidane souffle sur le terrain de La Moubra à Crans-Montana depuis le début de semaine. Patrick La Spina y a convié les responsables des centres créés par le Ballon d'Or de 1998 pour une formation. Le Valaisan oriente le programme de ces structures destinées aux jeunes joueurs en quête de perfectionnement. Légèrement en retrait, casquette vissée sur la tête, David Bettoni observe attentivement les exercices proposés. Il assiste l'ancien champion du monde tricolore depuis ses débuts sur un banc de touche chez les professionnels.

Si les deux hommes évoluent dans des quotidiens de dimension différente, ils partagent une approche commune. «Le plaisir est l'élément essentiel pour nourrir la motivation tant des jeunes que des pros. L'entraîneur doit le transmettre et l'entretenir. Cet élément est indispensable afin de s'exprimer tous les jours sur un terrain et d'apprendre.»

L'impatience des dirigeants permet-elle encore aux techniciens de travailler cette approche sur la durée? «Il faut le demander aux responsables», répond David Bettoni. «Ce qui compte aujourd'hui est de gagner. Un entraîneur connaît les règles du jeu. Cette approche n'est pas positive pour moi. Un match peut basculer sur un imprévu comme une blessure d'un joueur cadre ou sur une erreur d'arbitrage. Cela signifie-t-il que le travail a-t-il été mal fait? Je ne le pense pas.»

Un Euro valorisant pour les entraîneurs

La victoire de l'Italie ou le parcours de l'Angleterre lors de l'Euro ont permis de souligner les mérites de Roberto Mancini et de Gareth Southgate, leurs sélectionneurs respectifs. «La compétition a été intéressante pour la reconnaissance du rôle. Remettons en avant le fait que l'entraîneur est un homme. Cessons de le massacrer comme lorsque la France sort en huitième de finale. Gardons un équilibre, dans le succès comme dans les moments difficiles. Il ne faut pas étalonner les entraîneurs sur leur palmarès.»

Si Patrick La Spina ne fréquente pas chaque semaine le rectangle technique dévolu aux techniciens sur les pelouses, il défend une conviction similaire. «Intéressons-nous à ce que fait la personne et à ce qu'elle est. Roberto De Zerbi accomplit un magnifique travail avec Sassuolo en Série A italienne. Qui est-il? Comment gère-t-il son groupe?»



Patrick La Spina montre l'exemple aux responsables des Zidane Five Club, des centres de perfectionnement pour jeunes de 6 à 18 ans, réunis pour une semaine de travail à Crans-Montana. Sacha Bittel

Les statistiques sont un soutien, pas une vérité

Le recours de plus en plus massif aux données numériques dans l'analyse des performances pourrait mettre à mal leur credo. «Non, l'œil gagnera toujours sur la technique. Un joueur peut bien couvrir 10 kilomètres pendant un match. Qu'a-t-il fait avec le ballon? Qu'a-t-il apporté à l'équipe? La technologie aide, mais restons basiques. Le plaisir et le mouvement font la différence. Utilisons la technologie en soutien.»

Les statistiques s'ingénient à mesurer toutes les actions des joueurs. «Réussir le nonante pour cent de ses passes est une chose. Leur qualité est plus importante. Au contraire de diminuer l'influence de l'entraîneur, ces chiffres la renforcent. Il faut posséder les compétences nécessaires pour les interpréter. L'expertise s'imposera de plus en plus.»

Former des individus plus que des joueurs

Les esprits critiques ne manquent pas de relever que le jeu actuel accorde une part trop belle à la préparation athlétique. «Elle est importante, mais celui qui voit juste et qui touche mieux le ballon fera toujours la différence. La porte d'entrée du haut niveau reste la technique. Le rapport au ballon demeure primordial.»

La créativité d'un Zidane se fait pourtant rare. «C'est temporel. Si vous regardez des matchs des années 1970 ou 1980, le jeu est lent. L'intelligence de jeu permettait de créer quelque chose sans se déplacer sur de longues distances. Aujourd'hui, le joueur a moins de temps et moins d'espace pour s'exprimer. L'entraîneur de demain devra donner les solutions nécessaires aux joueurs pour maîtriser cet environnement.»

Préservé de l'effervescence du monde professionnel, Patrick La Spina nourrit un grand espoir pour les jeunes. «Formons des individus. Ne nous limitons pas au développement du joueur, mais intégrons l'évolution globale de la personne. Un enfant qui gagnera en plaisir et en confiance au foot en bénéficiera aussi dans son quotidien. Eloignons-nous de cette approche qui exige la réussite coûte que coûte.»

«TRAVAILLER AVEC ZINÉDINE ZIDANE EST FACILE.»

Travailler avec Zinédine Zidane est facile. David Bettoni l'assure. «Il délègue beaucoup et il a énormément confiance dans les personnes avec lesquelles il travaille», confie l'assistant de Zizou depuis ses débuts comme entraîneur professionnel dans la foulée d'une amitié vieille d'une trentaine d'années. «Il donne le droit de se tromper. C'est important. Humainement, il met le plaisir et le partage au cœur de toutes les séances. Tu es en formation accélérée avec lui.»

Le binôme se reformera-t-il? «S'il le souhaite, j'espère que nous ferons encore un bout de chemin ensemble. Je ne suis pas accroché à mon téléphone portable dans l'attente d'un appel. Entraîner tout seul une équipe n'est pas un objectif pour moi. La vie est faite d'opportunités. Pour l'instant, je suis à Crans-Montana et j'apprécie la formation à laquelle j'assiste. J'ai pris beaucoup de notes.»